

Sonntag nach dem 6. Januar

TAUFE DES HERRN

Anna-Katharina Winkelmann

♩. = 45

C B $\flat$ 1. F C

Der Herr schenkt sei-nem Volk den Frie - den Der

2. F C

5 Frie den

Detailed description: The image shows a musical score for a hymn. It is written on a single staff in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 45. The score consists of two systems. The first system has a repeat sign at the beginning. Above the staff, the notes C, B-flat, F, and C are indicated for the first, second, third, and fourth measures respectively. The lyrics 'Der Herr schenkt sei-nem Volk den Frie - den Der' are written below the staff. The second system starts with a measure number '5' and a key signature change to two flats (B-flat and E-flat). Above the staff, the notes F and C are indicated for the sixth and seventh measures. The lyrics 'Frie den' are written below the staff. The score ends with a double bar line.

ANTWORTPSALM

Ps 29 (28), 1–2.3ac–4.3b u. 9b–10 (Kv: vgl. 11b)

- 1 Bringt dar dem Herrn, ihr Himmlischen, *
bringt dar dem Herrn Ehre und Macht!
- 2 Bringt dar dem Herrn die Ehre seines Namens, *
werft euch nieder vor dem Herrn in heiliger Majestät! – (Kv)
- 3ac Die Stimme des Herrn über den Wassern: *
der Herr über gewaltigen Wassern.
- 4 Die Stimme des Herrn voller Kraft, *
die Stimme des Herrn voll Majestät. – (Kv)
- 3b Der Gott der Ehre hat gedonnert. *
- 9b In seinem Palast ruft alles: Ehre!
- 10 Der Herr thronte über der Flut, *
der Herr thronte als König in Ewigkeit. – Kv

RUF VOR DEM EVANGELIUM

Halleluja. Halleluja.

Der Himmel tat sich auf und eine Stimme sprach:
Das ist mein geliebter Sohn; auf ihn sollt ihr hören.
Halleluja.