

PALMSONNTAG

Sabine Rödiger

Mein Gott mein Gott wa - rum
hast du mich ver - las - sen

The musical score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (Bb), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 108. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords Bb and Dm are indicated above the staff. The lyrics 'Mein Gott mein Gott wa - rum' are written below the notes. The second staff continues the melody with a triplet of eighth notes followed by a quarter note. Chords F, Gm, and A are indicated above the staff. The lyrics 'hast du mich ver - las - sen' are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

ANTWORTPSALM

Ps 22, 8–9.17–18.19–20.23–24

- 8** Alle, die mich sehen, verlachen mich, *
verziehen die Lippen, schütteln den Kopf:
- 9** „Wälze die Last auf den Herrn! /
Er soll ihn befreien, *
er reiße ihn heraus, wenn er an ihm Gefallen hat!“ – (Kv)
- 17** Denn Hunde haben mich umlagert, /
eine Rotte von Bösen hat mich umkreist. *
Sie haben mir Hände und Füße durchbohrt.
- 18** Ich kann all meine Knochen zählen; *
sie gaffen und starren mich an. – (Kv)
- 19** Sie verteilen unter sich meine Kleider *
und werfen das Los um mein Gewand.
- 20** Du aber, Herr, halte dich nicht fern! *
Du, meine Stärke, eile mir zu Hilfe! – (Kv)
- 23** Ich will deinen Namen meinen Brüdern verkünden, *
inmitten der Versammlung dich loben.
- 24** Die ihr den Herrn fürchtet, lobt ihn; /
all ihr Nachkommen Jakobs, rühmt ihn; *
erschauert vor ihm, all ihr Nachkommen Israels! – Kv

RUF VOR DER PASSION

Christus Sieger, Christus König, Christus Herr in Ewigkeit!
Christus war für uns gehorsam bis zum Tod,
bis zum Tod am Kreuz.
Darum hat ihn Gott über alle erhöht
und ihm den Namen verliehen, der größer ist als alle Namen.
Christus Sieger, Christus König, Christus Herr in Ewigkeit!